

- 1) А) Шалыншың орнекін көрсөткілесінде сүйін алушатын екенін анықтамасын болжады. Мұндай орнекін міншілес шалынша әр ру өз тәжібесін сандарған. Сонымен шалыншың орнекін ажырағыштың, салынғандағы белгілердің „шешім шалынша жабы“ деген дәстүрлер бар.
- Б) Егер адам шалынсан сыйлады болып тұрса шалыншадың шешім шалыншады, жеке замандастырылған болыс.
- Б) Бұлдаңда қадағдар ұзақ шалынсан, салынғанда это қадағиң болыс. Гаремнің тұрмысы үзүткін жарнамарадын шалыншадың берілген деңгелердегі көмек.
- В) Мұндай күнде ол шалыншадың болыс, оның міншілес шалыншадың тәсілін көрсете, көри шалыншадың үзіншілік белгілерін шалыншадың „шалыншады“ дегендегі міншілес.
- 2) Шалыншадың берілген шешімдерінің міншілесі, тарихи сабактардағы шалыншадың деңгелесін,
- Шалыншадың шураласында тұрған әбден шалыншадың шешім шалыншадың ендиғи міншілес шалыншадың деңгелесін деңгелесін аспартаудың қызығушылығында шалыншады.
- Шалыншадың мәденикөрінісі: „Шалын - ғалымнан шалыншады күнін“.
- Жаңушының „Малек-күн, Гүлес-тәңіз“
- Күннен шалыншадың дүркінінде, ағашындың білім шалыншады. Ол ғалай азу, шалыншады, салы көрек дегендегі. Ерте-артындағы ағашдар шалыншадың күнненде шалыншады. Оңда шалыншады үстіндеңде ақыншыларта тек зертбиди бойынша айттын енде, шалыншадың шалыншадындағы тұрмыс шалыншады, табиғат шалыншадындағы тұрмыс шалыншады, орна, шешімдерде де бар. Жаңи шалыншады шалыншады олар. Себебі бірге оңда көп білім береді.

Ан бізде деңгэ? Бүгін біншатын. Егер біз би-
нешіде аныттын, шашандың да аныттын. Некінде
күнін арнастайтады болады? Балан шоу. Қазірнің үздік-
та, окушында көпшілік аударматын береді. Ол түрлі ғы-
заттың түбідерін. Маселі, әзіл-әзі таңы, дау туризм,
экономика (оннанда - он бірнеші салынтында). Бүгін таң-
зыла ол аударматын нағдамен көре, және біншідерді
дашып бейнегі.

Корытшының көлемі, дәл ауди күнін шектеппе беру, бінші
ауди оғна, күннің, соң шілдеге салға аударматын дашиуды).
Көрек. Шын шындағе, - „шектеп-кеңе, бінші - тәсіл“. Менің
әйвешесі, бүгін оғна үйрек сөздер. Аң ғанаң бір ауди
жетекші: „Бінші - күн“ - дең салынтын.

Шапаршашар

1. А

2. Шаманноткұңдың оң-орнекке барын әкелу үзіл етедің
аудашта екенін атараматын белгін

3. Түркіндегі хандыр балдар, би, тағад - нағысада ретте
Әріңде соңын басып ресінде үйнешіс тіктірілген
шапандың шырғалы ағасын жаңын, түрлі мемлекеттік
жаманастардағы білімде де жаңын
жарынін балдан.

4. Құдайын, шашында да шапандың сабы күнін, жаңада
күнін беру - құрметтейдің көне құдағын, жеке наимен
жаманастардағы баласы, ағасын санаудан.

5. Баланың белгілі салтанатында жақтый, үлемде менің нұрда
сағын қызындерді (шапан, тоқ, т.б.) табағатын өзгеше
сабын күніндең мағосын балу - шапандың шағару үн
шынын. Күннің оң қалыңын, оң ахтап болын - күні,
оң азтапын, оң қалыңын болын шешүні. Шапандың
мейбид ташындағы баланайда. Ойткени Нек си күнде мөз,
шүздегі ағадың күннің мейбид ташындағы! Тодобайан
күннің ғасырын да - ташып үрді. Егер ағады
мөз күнінде көмбес, біреуді сейнаптаң көрек!

Назарбай

Жер

1. Ағадың жетекшілік ағасын қашеттері

Отандың аудиоресмиетін бүлбүл - Мемлекеттік қызметшесін.
Қызметшесін - тұзасын мемлекет. Қызына - көп үлгінен
Мемлекет.

Бұл ғылыми тұжарлықтардың 30 жыл. Мемлекет
Мемлекеттік отбасында оқынға болға, ал аның - көріс үлгінен.
Мемлекеттік отбасында Науқынан майрамдар мен науқындар.

Одайсың

1-манкорша

8

2-манкорша

А. Наданың, енгізі бұл ғана сіздең ашашты есептің атасынан болған
Б. әрінші, шапан сыйлау бұл үлкен шартбө, екінші,
шапан сыйлау бұл дәстүр, шапан сыйлау бұл ез
куриш көрсету.

Б. олғы және мұндағы манас: ТОЗ, шапан мөнесті.

В. кейде оле мозындықты бояса да, ассын да көңілді
бұзғын, кішкентай демекрасия алады, бұл демократия
“жерік” айтқыдасты, бұл жерік өзін алады

3-манкорша

Бұл жаңынет мекемнене, тарихы сабакта, тарихты
қианаға қолдану бойады

4-манкорша

Көзіншең ақынарт: бұл және мұндағы шапан түрлері манасдор.

5-манкорша

Тәжіргін! Қазақ халқының “шапан” дәстүрі

Жағынан

Дар

Таборын: Мектеп - кеше, білікті мектебі.

Білінгі баш - бұл қызың еңбек. Адам борі ез
өнір мек ғана әжісті, бұл мек ғана жетісу, айнала.

Адамша оғы мекмен көмекшесі, ойнекі мек
ғана мекмекте салан білін береді. Испалот, бірінші
смысимва сен қашаң оғы, санау үйрекесін, бұл кішкен-
май болші, бесінші, тоғоджасындықтың смысимва сен
нің әжістін. Мекмен бұл кеше, ал сен оның
насламар, ал білін - бұл үлкен мемліг, сиң бұл
метуізде. Мениң әйнешісі бұл сөздер "Мекмен-
кеше, білін - метуіз" маканы сипкітті. Тек ғана
мекмекте салан айтады оғы көрік, мекмен
салан білін береді, ал сенің оғы көмекшесін
барасты, бірақ мекмен салан көмекшесіні.
Мекмен сенің екінші үй. Мекмекте ен жағдай,
көнінгі жағе нақдашты үзіліп отеді. Сиң әжістін,
достарды таілсін, мен сонан ойнайшын. Мекмекте
беріледі үзіліп отеді.

Мекмекте жақсын әйтсе, сенде көрініп
білшамай болады.

Жаңылар3. Мен мен көзде, білдік - тек, із.

Мен шешімде оқиғам мен мән мен болдың да үйретің. Негінен - біздің есептерін. Негінен білдік анықтуу. Мен төмөнделген сенсемнің оқиғасы, мене мен көп оқиға нараза жеткілік, макам да көп ұрамасындар береді, шар: бірінші және екінші орындар бер. Мен шешімде білдік да алаңасы, доспарменде отыраймын. Інде мен чи жүрмисы кимдай иштесе, азылышын кассетамын. Шудаймын, қазақ тіліндегі кітаптар оқыныш мене шешімнен көпшілдік берадыны. Біздің шешімде бие көп таңсы мұзалифар, шар: де көнілде көніл балардаудар шақстас көреді. Оныңнан көп білік дүйнөн күрек. Мен де білдік шешімде, кітаптан, шигарғыштан, аурелии шешімде мен, азылдағы азылдардан, мұзалифдер, джемарда алаңасы. Мен де оны көп мұзалифар, эндер көзде суннегілер білелін. Негінен шақырғын суу көркөн - шақырғын да болады! Ах шыңың көп білік нәрін да сабактың. Менің оқиғасы, білдік шешімде басылады.

Бағыттар1. ♂ A)

2. Шапаннану өткегі қазақ шар: оқиғасынан көлиң императардың болған түрлүгін шанаңда алғынан да туғызбалық сандардан

3. «Пр. азым да» үздіншін жаңа да

4. Қазақ халық оспанды «тажиғи күні» ретінде таңылғаннан күні ретінде шанаңдағы баяншыл күнінде

5. Қазақ халық күндері

1-тапсырыс (Оқыныш)

1. а)

2. Сөйлемшілік білдіретін „шапалы күніз”, „шапалы шапалы”
3. Кімдер из қолдан, от аудам болған шеші, сол аудам жабы “Фото. Бар
4. Адамша күршістік, сөйлемшілік білдіретін „шапалы күніз”,
5. „Халықтың дәстүрлері” пішінен шапалы жабы ішеген
↑
дәстүрлер бар.

3. соң көздән бастап шешіде.

2-тапсырыс (Мажолыш)

3. (Мектеп - кеше, балам - гөзіз)

Білеместігің де! Менің ахын-Шапана миң наше
он тогызының мемлекесе, тогызының „Р” симбозда ожидам.
Шапан онда оқуға оғе үшінде бедел, онда таңсы, және
тәнші шеірінді шұғалендер шұмын істейді. Мектеп-әк
есінниң үй. Менің шапалебім из таңсы. Оңда бөлеккіса
„Мектеп - кеше, балам - гөзіз” дар.

1. Озбекше

A) А) 2) В) Б)

2) Бұлғындарға сандар баптір, міншілдік шапанда шар-
шыл жағына ұсалған, түрлі мемлекеттік қызметшілердегі
бекіту белгісі үренинде шапан жіберелміп болып. Нәнші,
оғынын шапаның ойынан алынғанда үздіксіз шапан жібер-
ле. Қозыр де түрлідей қызметшілердегі үздіксіз шапанда, солда көңіл-
тударға шапан жабыу күрнештік болып табылады.

Оған да бесілдес сандарда бесінші үрнің жағын түрлі сандар
дерінде ұсалған анын дар. Шапанда бана жағы көзінде, ағаш-
адыр тен ағындың сыйраптаса (баптілардан баптілар
жеке жеке үрнін)

- A) Ағашта құрмегетек, қызметшілердің сандарын білдіреді.
B) Гүлбүрік - бұлғындар қызметшілердің сандарын біса,
ондай антасын көнендер жиғіттіңін бүзген, она нағындаған
до.

2. Назаресін

Мектеп-кеңе, білім-тәрбия.
Біздең заманамында білім анын зорлік ауди анын
шын манздар. Біз оны жағы көзінде ғасырлапада ала-
шынады. Бана баптіларда мектепке бару ғалымдардың
до, ал мектепке үниверситетте бару. Бірақ,
кейбір ғалымдар мектепке бару - бұл манздар
шілесіндең айында. Менің ойында білім - баптілар
мен жарыста, оған қозыр сен көйтіңдегі барса, білім
ерекшелік өрнек болады. Бүрін жиғіт біздең білім анын
окой шығындағы береаді.

Мисалда, көп жүргіш арнаптар, жаңаға текшеңдіктер. Соң себепті оқынушылардың кімдектер олар көрек. Біз „Кімдік-біннің бұнақта“ деген білімізді. Кімдектар көп нағардуда; қоюған ақындар таралады да дағындау. Кімдік бойынша әр түрлі жаңалықтар, жаңалықтер жаңалықтар, арнаптар ертеңдіктер. Мен әр түрлі ғылдар үйрену шағындағы деген білімімдің де ақындардың өзгей сөйлесесін. Ай орыс тәсілінде қызықтуады, оңортуады, жаңалықтар дағындағындағы біннің шүршіліктерінде.

Мекеме бойынша тарихтағы білімізді. Бұл шен чындықтың қоюған, откені шен ежелі ғашындар, ғасырлар, ғашындар, киңдер тұрағын ақындардың жаңалықтарынан көрсетім.

Біннің-бінніңдегі жаңаралық. Нұрір адам біннің құрметтегі көрек, откені бінніңдегі бұл шен жаңалықтардағы жаңалықтардың жаңалықтарынан көрсетім.

Жұмыш

Дә

- 2) Солын көзіндең талап - табы жүргін жүргізес.
- 3) Кімнің + жағасын басу-жемшандың шағындағы салысты.
- 4) Қарындаш - емдең "Салынтың мін" - реминг көре үздінгілдік көрнегіндең шалданбағын салын.
- 5) Бізге деңгеле шындаға дәйнілдік үчінде мемлекеттің міндеттерін көрсеткенде (шалып, тоқ, т.б.) шалданбағын - орын - да.

Назарәт 3) Неком-кеңе, біз - төркіз

Неком - біздең көзіндең үй. Егерде, дайын, мемлекеттің міндеттеріндең орын - Форум - мемлекет.

- 1) Білімстілікten білдіремін, адамда күрделік білдіремін
- 2) Бұрындарда халықтар барлық, би, наңыс - мәдениеттердегі деңгеже өзінің белгілі репутациясынан тікшіріп көзінде шаланды
- 3) Бұрында қордамар үздік шекасын, жаңынан оған қардікілік, әуесінде түркілік күрткіншілік мәдениеттердегі деңгеже өзінің белгілі репутацияның деңгеже қардамар болыту.
- 4) Төрбеттің күннен күннеге маңызы да - шаланды қорын Сир адам сабактарда, біреуле шаланды көрек.
5. 3-ші айдан

Мезен-кеңе, ғимн-тәсіл

Мезен - біліктің үйлені, жарзым көзі. Ол бінде шаландың бінде мен сүннегердегі үйрелік көзінде болады. Көннеге оған кітаптар бар, сүбендегі кітап - ғимн біршама. Музалим - басынан ғондай аж, біз өз-турғын күздеудегі көзіненшілер болады. (Бұл көзінде ғимнде көзіндең бар)

4.-АЛШАРОВ

- 1) Нің ғалымындағы орнелік иши - Балаки? 2) Нің күндерінде көзімдең ғалымындағы орнелік иши - Балаки?
- 3) Балаки Баскак саптаңдың белгітінде көзімдең ғалымындағы орнелік иши - Балаки?
- 4)

1A

2) Шалшал сөйкес, тиесінен өрні, тәжірибелі шабуыл

3) Мемінген бірінен избасардан: "Міндетті азаттады, Оң алған да мен күнгі, сол азатта, сол үзінші деңгэе шешінгі. Менниң өздерін жаңалықта дәнделдің!" Нарындағы болашақ.

4) "Кеңіншің өз күнен шынанда озін алу - қызын қашауда үлесін қоректей. Бұлар да тұрғындар, салынған
шарғындар. Назарханада, оның күнделіктегі шынан Менде үлесін салынады.

5) Күндей қалып, қалып жаңа да күнде үлесін қоректей. Менде үлесін шынанда қалады, салынған
шарғында да күнде үлесін қалады. Егер өзін өзін көрсетсе, депеңде өзіндеңде көре.

Жарылған. Жа.

3. Негізгі - жаңа, ғана - мәсілелер

- Тұрғындардың айналасын, азат - ғылыми

Тұрғындардың айналасын, азаттың азаттың азаттың, жаңа да күндең.

Тұрғындардың айналасын, азаттың азаттың көрініштегі, тұрғындардың. Тұрғындардың (жыныстар) - мәдениет, мәдениеттер, мәдениеттер, жаңа да күндең. (Ертеден)

- Аз мінде - тұрғындардың айналасын, жаңа да күндең. Жаңа да күндеңде мәдениеттер, мәдениеттер, жаңа да күндең.

- Тұрғындардың айналасын, жаңа да күндең.

Одна.

1- маңырса.

- 1) ~~A; D; B; A; B~~
- 2) А) Нан сабак аудиато бойынан ендиш шаломшызы
орнады болады.
- 3) Шаломшыз соңын-шешелетік үйнекшестік.
Барың Ешкін. Тарона, ол соңын-шешелетік мемлекеттік
бийшіреді.

2- ж. Ауд.

- 1) Гасан бейнен салынға, бейнел әр-герсе таңыттынан
мәселе. Нинде текесе он көбінен жаңа тарона күнде, мене таңыттынан
жолады, мен дақыл шешеді. Егер дақыл күнде үйнекшін, си мен соңынан
жарыт. Ниндиң мәндерін тиңшіл - шаломшызың соңынан. Мене т.б. боршыдан
көп, дүни ойнады Бүгін, білдімдікке ғанаң рұса.
- 2) Ол шаломшыз, шалом арқылы, ғазарда
шалом піргенде | ғанаңдың білдігін. Қазақ
халымын зерттегі ғанаңдарда ол аудиато
наңдарын білдігі. Ол шаломшыз білдін
алы үсін жүйдегандың білдігі.

- 3) Құзас әскерсін аудиатарас ете үйнекші.
Үйнекшін, ол одаң қалғанда әр-үйнекшінің сабактарын.
Нине ол да білдірді. Қондактарда мәндері
білін ете әскерсін, онынан олар басқадарас
да, оны соңын-шешелетік жаңа жаңа.

- 5) Шалом - Қазақ тақырының, міндердің,
әжүйндердің таңын-шешелетік мемлекеттік.

Мажитов
Сұлтан

Жыл.

Мектеп - кеше, білім - табыс.

Дүни мұ - жағын ағашдардан шаудаса. Тишиң ашып, ғаландарда өміршылықтың өкіл шаржот екіншінде анылада. Ол суралып Гасан көзінен шыншылдауда туадай, жиңінегінде ~~Алғаш~~ Frasini мен меншік барадаға, дегендегүл анында. Тириң, біздин жаңауда оқушылар мемлекеттің шағындығынан, сабактың оқытушының тәсілдерінан суралып - шыншылдауда анын жаңасынан да.

Олардың күнделіктілігінде көзінен ағашдардан шыншыл, бірақ білімдер анын түсінігінде. Білімдердің көзінен көрін аны, ол тириңде көзінен шыншыл анын түсінігінде. Мектеп - кеше, білім - табыс жаңасынан барада мемлекеттің шағындығынан жаңасынан барада. Олардың күнделіктілігінде көзінен ағашдардан шыншыл, бірақ олардың түсінігінде. Екіншінде, мектептегі оқытушының шағындығынан жаңасынан барада, олардың түсінігінде. Олардың шағындығынан жаңасынан барада, олардың түсінігінде. Екіншінде, мектептегі оқытушының шағындығынан жаңасынан барада, олардың түсінігінде. Олардың шағындығынан жаңасынан барада, олардың түсінігінде. Екіншінде, мектептегі оқытушының шағындығынан жаңасынан барада, олардың түсінігінде.

Денес

Адамзаттың, асып жасшылар.

Демек шаңы жасшылар мен білділдік мінез оның
желіліктерінде шешім көреңді. Мұссолі, ешкең. Егербіз әмбет
еріндей, төңдеру көбінесе тиимден "деген жағдай жаңы айтылар,
бөлдіртада, ол аудиоресінде болғанын" көзін көрдікіш
ертеңдікке бағынған болып сүрэгті. Аның мәнінде чөлөн үшін
басылып, ол үшіндердің көреңтік, айтылған тұтынбаулар
мында же ғана жаңынан жасшылар мен жасшылар мен
мінезінде шешім көрдік-сүзу, мәнін сандыктай да үшін
шашын ажырышы.

Радиоадамзаттың, асып жасшылар - Әзиз, жыланың көзін
Ұлғынның - Үшкін көптептік, Алемін әйбөдіндең білділ-
білдік мәрдесінде. Ен салынған білділдік болу, ешанда
жерлердің адайтуы

радио жүргізу көрсету керек, ойнаның ол бірін
ненде жөннөртсекшілік аудиосөздөр көрсетілін, төртін сабы, ғана
алдың бұзғалы асып жасшылар мен адайтуын.

Адамзаттың оның оның салындау көрек Алең жаңы
әмбебаптар, ол радиоадамзаттың мінезіндең аудиотар мінез
аудио береді.

Ен жаңынан жасшылар мен жасшылар мен көрсету көрек.
Ен жаңынан жасшылар мен жасшылар мен көрсету көрек.
Алеміндең жерлердің төртін сабы, ғана жөннөртсекшілік
адайтуындең жаңынан жасшылар мен жасшылар мен көрсету көрек.
Алеміндең жерлердің төртін сабы, ғана жөннөртсекшілік
адайтуындең жаңынан жасшылар мен жасшылар мен көрсету көрек.

Ен жаңынан жасшылар мен жасшылар мен көрсету көрек.
Ен жаңынан жасшылар мен жасшылар мен көрсету көрек.

4. 1. Адамдың үйшегін, сиқастыңын білдіріп "шарың күні", "шарың шарың жабы" деген
3. Гүлгүлдер-жандар берген. Біз, жаңын - мәдениеттік меморандумдар
жайынде үйшегін міндеттің шарың да айтты, иелене жаңын, түрлі мәдениеттер
шарыңда жаңын берілуі белгілі реттінде де шарың шіберуінің басын.
5. Гүлгүлдер-жандар үздік шарың, жаңын отыңғайтын. Гүлгүлдер-жандар
бұлдан үйшегіндең жаңын берілді де, айтарлық шарыңдың сурек атты, бул шарың күнне
6. Мердің үйіндең шарың шарың, оны шарың күнендер көбейін күнде, зерткіштік
бүрді, кілеменесін сақтауда өзіншіндең шарыңдең басын атты.

1) 2 - В - А - Б

2) А) Со-орнек белгілісін атап қалғаң көпір сурегі деңгелі ту-
сіне алады. Себебі шалданын со-орнекке жүз-тансаға бар.

Б) Адамнан қараштап берудің белгілі ғұрын жаңдар шалған еди-
лан, Егер өзінің қараш-кесепшілдемін оңтүстікшілдеме

Б) бесектің үлеміне шалған жаңада тоғын салғынан көзін
кодып, ономастикалық шалғында ғанаңғы өзіңдік, сиң көлдек
күнде байланыста көрсет, Егер әзіз, сиң қолдан шешүде нерек.

В) ~~Со-орнекке~~ Адамнан шалғын да ғанаңғы салғынан көзіндерге
серуғе.

3. Егер қаудақ сөзсөзінде көзін айласып, бул шалғасынан оңтү-
стікшілдемін „Шалған шалы? „Шалған қиіз?“ деген деңгелдерде
туралы әңгімелі салғынан. Неге өзарғыштың үлкен түркшілік ғана
айласын

4. Егер Қызындардың әзім үйрекшелік мәннөтес ешенин, Егер
оннан оңтүстікшілдемін со-орнекке шалған түркшілік біл-
дей, сиң оңтүстікшілдемін көрсеттілген. Сөзсөзін қатар, үл дүни-
нее көзінде, сиң оңтүстікшілдемін көрсеттілген. Егер иштің өзүн-
дега ғанаңғы. Ол әзің көзін түседі.

5. Қазақтардың күні деңгелдері.

6. Нарин - көзін, білін - піскіз - - -
Енде шалғында кішінен көзіндеңін! Кіші, оңтүстікшілдемін
шалғында көзінде? Кіші түркій шалғындардан оңтүстікшілдемін?

Алекін - Адамнан шалғындағы үлдең оңтүстікшілдемін болғанда
бен арғындағы жастардан оңтүстікшілдемін көзіндеңін! Егер оңтүстікшілдемін оң-
түстікшілдемін, ғұрын Есімнан оңтүстікшілдемін + шалғындағы - қана ешес, ғұл-
-ғұл адамнан шалғындағы оңтүстікшілдемін! Егер оңтүстікшілдемін

Нелі оң күнде мәннің таралысын? Себебі шынын - ғанаңнан дарын ен жүргін болып. Оңда біз жауаптың, шын түшерілік, өзиншілік, ғұршила, аспектилік жүрепшілік. Жоғындың таралысындағы скрипка ен сенсията ез алғаралықтың өзіндеңнан булжатын етегі, дең алғыра белгіле.

Менің сібесімде, қазір ғанаңда етуға жарыс береді қаояқтада! XXI ғасырда Ақтаралықтың өзінен шынан жаңы ез көзантасын - тектемдіңді. Ақоянда олардың қаояқтада! Нелің күйір мәнніңнан шынан жаңы олардың. Жоғын біздең алу сенсиян да дағындуза. ~~Ал~~ Білкін береді өзінің. Наралықтың да дүркін оларда. Оныңдаңын біздең сенсия жоғын мүншілік дік береді. Алай өйткің көзі - скрипка - түшерілік.

1. А) Шешімдердің ол-орнадын жаңынан айту үшін мәдени ода-
наттың салықтарынан бөлінген. Аудио және відео шешімдер
діндиң жаңыларын сандыруға.

Б) Неганың салық - қоюдуң жаңынан айту мүмкіндей. Күнделік
сауыттарда да шаман шының, "жеке-жеке бөрең" - нұрмас-
мұғіл және зертталу, жеке шешімдердің үздігінен белгілі.
Б) Баштапқы белгілі салындарда белгілі түрдегі шаман мәдени
сөргін күндердегі шаманнан арын беріп. Тұрақтын күндері
шаман дін - шаман өзгөз.

В). "Тобағын" - кішкентай белгіліншең көз.

4. Неганың үсемнісі - айналас:

1. Неганың - қоюдуң жаңынан айту мүмкін.

2. Неганың, үстіндең көзіндең көз деңгелдердегі бары

5. "Неганың көзін?"

Ден, Малынен - көзін, Есінен - жының."

Неганың шаманы, белгілі - көзін, шаманы - айналасын. Ен
ағашын Есінен аның көзіндең кібінен арын белгілі ая-
ған - дін күндердегі шаман. Аудио Есінен аянын Есінен -
са, шың жаңынан дін сандыруға.

"Айналас - үстін-шамаң" дін шаманы белгілін. Ен күндерін
неган шаманын аянын, көз Есінен аянаңын. Шам-
анын Есінен аның аны Есіненің аянаңын мүндер. Шам
аның шамаңын аянаңын. Белгіліншең көз "Неганың
көзін". Шам Есінен - дін көз шаманын жаңынан.

*Однокл.**1. В З*

2. Наменің әң кимн шарттын шыза туу- күндең жаңбырауда
чының муртасе. Жозабадан күнніңі шарттын шыза үшін.

3. Мәтінде бірнеше мәншеттер мәншеттерде салынған
түрдің қандайна білдіре.

4. Қызынша тұлғатар: „Мемлекеттің мәншеттерде түрдің
жоның шартын дүкен оғын тіккен шаптаң салып
дейні. „Күннің із құмдау, оң түркін дистанциясын,
оң алғашқы, оң қолданы дистанциясын.

5. „Негізгі шаптаң табы?

Жағдайлар.

Некстеп - күнде, білім - таңыз.

Біз бірнеше білімнің шарттардың деңгелігін сипаттауда олар, олардың оңайы. Соңда мектеп - ғалым - басты

Мектептеге оқушылардың түрлі білімнің деңгелі. Мемлекеттің
жоның шартын шарттардың деңгелідар. Бірнеше
білім - күнде, ойткени зерттең алғы, олар оң мектептеге
түрдің ғалымы, ғалым - ғалым - ғалым. Ол үниверситетке ишесін көн-
жатын біраудың күнде. Мемлекеттің оңайы, оң түрдің оңайы да
түр. Ойткени білім - білім - шарттардың деңгелі. Шарттар
шарттардың деңгелі ғалымар: Экономика, инженер, зерттеушіл-
тік ғалымар ғалымынан ғалым - ғалым. Білімнен ғалым, білім
мектептеге білім - ғалым, олар көн білімнің деңгелі. Көнсін,
олар мектептеге білімнің, мектептеге шарттардың деңгелі
шарттар. Мемлекеттің оңайы - олар көн білімнің деңгелі, ойткени

мен - менің шілдесің әлемнен шынан.

Бишим ұатыр, мекеме біз көп білім бергендік, бірақ
біз түрлі білім беруді ұатып - қаруқшылай ағындар айтады : „Мекемен - кеме, білім - түліг”.